



# Casting-Show und Klassik - Symposium zur Stimmbildung

**Freitag, 24. Februar 2012, 15:22 Uhr**

Leipzig (dpa/sn) - Die Welle der Casting-Shows spült Deutschlands Musikschulen immer mehr Kinder und Jugendliche in die Probenräume. «Es wird durchaus eine Zunahme von Interessenten registriert, die sich gesanglich ausbilden lassen wollen», sagte Prof. Sascha Wienhausen von der Hochschule Osnabrück am Freitag in Leipzig. Dort hat am Freitag das 10. Stimmsymposium zur Kinder- und Jugendstimme begonnen. Bis zum Sonntag erfahren die 500 Teilnehmer aus dem deutschsprachigen Raum, den Niederlanden, Schweden und Polen neue Erkenntnisse aus Medizin und Lehre. Zwei Drittel der Teilnehmer sind Gesangspädagogen, Chorleiter oder Musiklehrer. Initiator ist der Leipziger Prof. Michael Fuchs. Er leitet die Sektion Phoniatrie und Audiologie an der Universitätsklinik Leipzig.